

**ZARZĄDZENIE NR 3214 /2018
PREZYDENTA MIASTA RADOMIA**

z dnia 23 sierpnia 2018 r.

**w sprawie odwołania ze stanowiska dyrektora Zespołu Szkół Muzycznych
im. Oskara Kolberga w Radomiu, ul. 25 Czerwca 70, w czasie roku szkolnego
bez wypowiedzenia**

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2018 r. poz. 994, z późn.zm.) oraz art. 66 ust. 1 pkt 2 w związku z art. 29 pkt 2 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (Dz. U. z 2018 r. poz.996, z późn. zm.) po zasięgnięciu opinii ministra właściwego do spraw kultury i dziedzictwa narodowego zarządza się co następuje:

§ 1. Odwołuje się Pana Roberta Plutę z dniem 23 sierpnia 2018 r. ze stanowiska dyrektora Zespołu Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu, ul. 25 Czerwca 70, w czasie roku szkolnego, bez wypowiedzenia, z zachowaniem dotychczasowych warunków zatrudnienia jako nauczyciela dyplomowanego.

§ 2. Wykonanie zarządzenia powierza się Zastępcy Prezydenta właściwemu do spraw oświaty.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

WZ. PREZYDENTA MIASTA


Karol Semik

ZASTĘPCA PREZYDENTA MIASTA

UZASADNIENIE

Organem uprawnionym do odwołania nauczyciela ze stanowiska Dyrektora szkoły jest organ, który powierzył nauczycielowi stanowisko dyrektora w szkole, tj. organ prowadzący. Przepis art. 66 ustawy Prawo oświatowe określa w sposób wyczerpujący sytuacje, w których dyrektor może zostać odwołany ze stanowiska. Art. 66 ust. 1 pkt 2 stanowi, że organ prowadzący „w przypadkach szczególnie uzasadnionych, po zasięgnięciu opinii kuratora oświaty, a w przypadku szkoły i placówki artystycznej oraz placówki, o której mowa w art. 2 pkt 8, dla uczniów szkół artystycznych prowadzonej przez jednostkę samorządu terytorialnego - ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, może odwołać nauczyciela ze stanowiska kierowniczego w czasie roku szkolnego bez wypowiedzenia”

Zdaniem organu prowadzącego Miasta Radomia na prawach powiatu (Gminy Miasta Radomia) - zachodzą przesłanki do odwołania Pana Roberta Pluty Dyrektora Zespołu Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu, noszące znamiona szczególnie uzasadnionych, o których mowa w powyżej wskazanym przepisie.

Jednoznacznie i dwukrotnie wyrażona w trybie ustawy Prawo oświatowe wola Rady Pedagogicznej szkoły kierowanej przez Pana Roberta Plutę wskazuje, że decyzje podejmowane przez Pana Dyrektora w stosunku do nauczycieli Zespołu Szkół Muzycznych prowadzą do narastania konfliktu i w znaczący sposób wpływają na destabilizację pracy szkoły. Potwierdzają to liczne pisma, które wpłynęły do organu prowadzącego. Rozmowy przeprowadzane z Panem Robertem Plutą, podczas których organ prowadzący wskazywał możliwe rozwiązania konfliktu nie odniosły rezultatu. Zagraża to dalszemu realizowaniu postawionych szkole zadań i celów, a tym samym stanowi zagrożenie interesu publicznego. Dwukrotne złożenie wniosku o odwołanie dyrektora szkoły przez radę pedagogiczną nie ma precedensu w dotychczasowej historii szkolnictwa w Radomiu i stanowi odzwierciedlenie głębokiego kryzysu w jakim znalazła się ta placówka w wyniku działań Dyrektora. Obawa o dalsze losy placówki spowodowała jednomyślne zaangażowanie wszystkich trzech związków zawodowych funkcjonujących w szkole, które w piśmie z dnia 18 czerwca 2018 r. domagają się wyciągnięcia konsekwencji dyscyplinarnych wobec Dyrektora Roberta Pluty.

W związku ze składanymi wnioskami Rady Pedagogicznej Zespołu Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu organ prowadzący dwukrotnie w ciągu pół roku przeprowadzał postępowanie wyjaśniające, w wyniku którego występował do ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego o wydanie opinii w sprawie odwołania Pana Roberta Pluty ze stanowiska Dyrektora Zespołu Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu, w czasie roku szkolnego bez wypowiedzenia. W przypadku pierwszego wniosku o odwołanie opinia ministra była negatywna, natomiast odnośnie drugiego wniosku Departament Szkolnictwa Artystycznego i Edukacji Kulturalnej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego nie wydał jednoznacznej opinii. Jednak nie sposób uznać, że wydał opinię negatywną.

W toku postępowań wyjaśniających ustalono, że Pan Robert Pluta jako dyrektor szkoły nie bierze pod uwagę opinii Rady Pedagogicznej przy obsadzaniu stanowisk kierowniczych w szkole. Sytuacja taka miała miejsce w przypadku stanowiska wicedyrektora ds. artystycznych w roku szkolnym 2017/2018 oraz została zapowiedziana przy opiniowaniu kandydatur kierowników sekcji na rok 2018/2019. Co prawda opinie rady pedagogicznej nie są wiążące w tym przedmiocie, to jednak całkowite i permanentne ich lekceważenie jest przejawem arogancji wobec zatrudnionych nauczycieli.

Stwierdzono nierówne traktowanie pracowników poprzez wyciąganie drastycznych konsekwencji (zawiadomienie do prokuratury) w stosunku do pracownika, który w czasie

zwolnienia lekarskiego uczestniczył w szkoleniu przy równoczesnej akceptacji wykonywania pracy w ramach działalności gospodarczej (za odpłatnością) w siedzibie Zespołu Szkół Muzycznych przez inne osoby przebywające również na zwolnieniu lekarskim.

Ustalono, że Dyrektor aprobował działania polegające na nakłanianiu pracowników do podpisu „list poparcia” dla jego działań. Akceptował zastraszanie przez zastępcę postępowaniami prokuratorskimi wobec kierowników sekcji i nauczycieli, którzy sygnowali pismo skierowane do Centrum Edukacji Artystycznej.

Podejmował działania naruszające zasady współżycia społecznego mające charakter mobbingu m.in. skierował do nauczycieli list otwarty, w którym zapowiedział, że brak lojalności wobec zwierzchnika będzie traktował jako ciężkie naruszenie obowiązków pracowniczych uzasadniających dyscyplinarne rozwiązanie umowy o pracę bez wypowiedzenia w trybie art. 52 Kodeksu Pracy.

Organ prowadzący ustalił ponadto, że Dyrektor odmawiał nauczycielom przedmiotów muzycznych wyjazdów na kursy i szkolenia mających na celu pogłębianie ich kwalifikacji.

Konsekwentnie uniemożliwiał im prowadzenie działalności koncertowej. Utrudniał organizację sztandarowych imprez będących wizytówką Zespołu Szkół Muzycznych. Powyższe znajduje odzwierciedlenie, m.in. w wydaniu decyzji odmownej odnośnie wyjazdu zagranicznego z orkiestrą akordeonową „Humi Accordion Band” nauczycielowi pełniącemu od piętnastu lat funkcję opiekuna logistycznego, co znacznie utrudniło organizację całego projektu.

Takie zachowania bezpośrednio wpływały na brak możliwości utrzymania właściwego poziomu pracy pedagogicznej. Co więcej atmosfera konfliktu między Dyrektorem, a nieakceptowanymi przez dyrektora nauczycielami oraz działania o charakterze mobbingu wobec nauczycieli przekładały się wprost na uczniów będących pod opieką tych pedagogów. Wiązało się to z brakiem zgody Dyrektora na wyjścia m. in.: do kina czy teatru, na wyjazdy na wycieczki, motywowane rzekomym dbaniem o bezpieczeństwo uczniów, czy też piętrzeniem przeszkód natury formalnej, co wpływa niekorzystnie na proces wychowawczy.

Stwierdzono brak współpracy z Radą Rodziców w zakresie nieuwzględniania opinii rodziców przy tworzeniu szkolnych dokumentów np.: programu profilaktyczno-wychowawczego, statutu czy dokumentów związanych z organizacją żywienia w szkole. Potwierdzeniem faktu braku współpracy z radą pedagogiczną i radą rodziców jest m.in. brak zaktualizowanego statutu szkoły, który mimo wydanych w lutym 2018 r. przez organ sprawujący nadzór pedagogiczny 31 zaleceń do dnia dzisiejszego nie został uchwalony.

Przeprowadzona przez organ prowadzący kontrola, w związku ze skargą na działalność Pana Dyrektora Roberta Pluty, która wpłynęła dnia 4 października 2017 r. wykazała 31 nieprawidłowości. Dodatkowo w wyniku ww. kontroli w zakresie m.in. stosowania ustawy Prawo zamówień publicznych przy zakupie w 2017 r. pianin i fortepianów ujawniono okoliczności wskazujące na naruszenie dyscypliny finansów publicznych i zawiadomiono Rzecznika Dyscypliny Finansów Publicznych przy Regionalnej Izbie Obrachunkowej w Warszawie. W toku prowadzonego postępowania Rzecznik Dyscypliny Finansów Publicznych w piśmie z dnia 12 czerwca 2018 r. Sygn. Akt: DF-RI.6101.43.2018 poinformował organ prowadzący, że wystąpił do Przewodniczącego Regionalnej Komisji Orzekającej w sprawach o naruszenie dyscypliny finansów publicznych przy Regionalnej Izbie Obrachunkowej w Warszawie z wnioskiem o ukaranie Pana Roberta Pluty za naruszenie dyscypliny finansów publicznych w rozumieniu art. 17 ust. 1 pkt. 5 ustawy o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych w Zespole Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu

Zgodnie z treścią art. 68 ust.1 pkt. 5 ustawy Prawo Oświatowe, Dyrektor szkoły „*dysponuje środkami określonymi w planie finansowym szkoły lub placówki zaopiniowanym przez radę szkoły lub placówki i ponosi odpowiedzialność za ich prawidłowe wykorzystanie, a także może organizować administracyjną, finansową i gospodarczą obsługę szkoły lub placówki*”.

Nieprawidłowości jakich dopuścił się Pan Dyrektor kierując szkołą spowodowały utratę zaufania organu prowadzącego do kompetencji Pana Dyrektora w zakresie gospodarowania środkami finansowymi.

W związku z powyższą wiedzą organ prowadzący stoi na stanowisku, że sposób wykonywania przez Pana Roberta Plutę obowiązków Dyrektora Zespołu Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu prowadzi do destabilizacji szkoły i zagraża bezpieczeństwu uczniów, a dalsze kierowanie szkołą przez Pana Dyrektora stanowi istotne zagrożenie dla osiągania jej celów i prawidłowego funkcjonowania w zakresie zadań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych.

Brak przestrzegania podstawowych zasad przy współpracy z Radą Rodziców czyli partnerstwa, wspólnych celów i systematyczności spotkań zaburza w sposób istotny proces współpracy z tym organem społecznym szkoły.

Działania Dyrektora związane z utrudnianie wykonywania obowiązków zawodowych nauczycieli, brakiem komunikacji oraz działania wpływające negatywnie na pozycję zawodową pracowników powodują rezygnacje z zatrudnienia wybitnych muzyków będących filarami szkoły. Poczucie zagrożenia u większości kadry, nierówne traktowanie pracowników przy jednoczesnym uprzywilejowaniu innych stawia ich w niekomfortowej sytuacji.

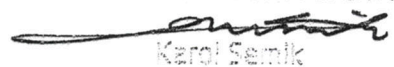
Osobiste i emocjonalnie zaangażowanie Pana Roberta Pluty w konflikt z Radą Pedagogiczną i Radą Rodziców wywołuje sytuację, że Dyrektor Szkoły, który jest stroną konfliktu, nie będzie w stanie kierować szkołą w sposób gwarantujący poczucie bezpieczeństwa uczniom, rodzicom i nauczycielom. Ponadto odbiór społeczny współpracy Dyrektora z Radą Pedagogiczną i Radą Rodziców negatywnie wpływa na wizerunek szkoły.

Organ prowadzący szkołę uznaje wszystkie aspekty zaistniałej sytuacji za szczególnie uzasadniony przypadek wymagający zaprzestania wykonywania funkcji Dyrektora Zespołu Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu przez Pana Roberta Plutę. Ujawnione zachowania Pana Dyrektora godzą zarówno w interes szkoły jak i organu prowadzącego, uchybiają godności zawodu nauczyciela oraz sprawowanej funkcji dyrektora szkoły. W związku z tym zachodzi konieczność natychmiastowego przerwania wykonywania funkcji dyrektora szkoły z uwagi na zagrożenie dla interesu publicznego i dalszego funkcjonowania szkoły.

Pouczenie

1. Stronie przysługuje prawo wniesienia skargi na zarządzenie do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Warszawie w terminie 30 dni, od dnia doręczenia niniejszego zarządzenia - zgodnie z art.101 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2018 r. poz. 994, z późn. zm.).

WZ. PREZYDENTA MIASTA



Karol Semik
ZASTĘPCA PREZYDENTA MIASTA